

MARIO VENUTI

L'ultimo romantico

Prod.: Roberto Verneti e Mario Venuti

Musica & Suoni-Microclima/Sony 32/12

Una bella prova per il cantante siciliano Mario Venuti, che, a distanza di tre anni dall'album di inediti, sforna ora "L'ultimo romantico", distribuito da Sony su etichetta Musica & Suoni-Microclima. Anticipati dal brano "Quello che ci manca", questi 12 brani sono un excursus a volte amaro, ma sempre ironico, dei mille aspetti della quotidianità, risolta nell'inno dirompente di **Gaudeamus igitur**. Particolare l'interpretazione di **Là ci darem la mano**, riferimento al melodramma, dove si cela un'alternanza tra razionalità e figure che invece si richiamano all'amore istintivo. "L'ultimo romantico" che dà anche il titolo all'album ne è il manifesto: un incoraggiamento a distinguere "il bello dall'inutile", al di là di ogni logica della fruizione veloce che consuma tutto. Un attualissimo riferimento al mondo delle veline (e del burlesque?) con **Fammi il piacere**, che diventa un accenno a chi si vende e vende i propri ideali per denaro tutti i giorni. Una mondo variopinto e eterogeneo con il commento della musica, pop, rock e a volte anche blues. Chiude **Quello che ci manca**, versione per iTunes.

(Cristiana Vianello)

